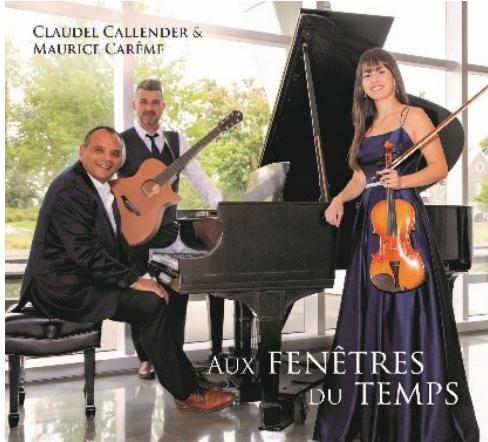




## « Aux fenêtres du temps »



Un projet musical et pédagogique favorisant l'apprentissage du français chez les jeunes du primaire.

### Aux fenêtres du temps, c'est...

- Un album double « intergénérationnel » de 33 chansons écrites par Claudel Callender sur des œuvres du poète belge Maurice Carême et interprétées par le compositeur, le Chœur d'enfants Vox Luminosa et Les Jeunes Voix des Moulins.

### Aux fenêtres du temps, c'est un outil pédagogique...

- Destiné à favoriser le goût et l'apprentissage du français auprès des écoliers du primaire par le biais de la chanson et d'ateliers de médiation culturelle, intitulés « opéra-minute » s'adressant aux enfants âgés de 8 à 12 ans.
- Qui vise à contrer chez nos jeunes l'influence grandissante de la culture anglo-saxonne notamment par le biais de la chanson anglophone, omniprésente sur nos ondes.
- D'abord présenté sous forme d'un projet pilote de 36 ateliers offerts dans 9 classes différentes au printemps 2021 dans deux écoles primaires de quartiers défavorisés de Montréal (Saint-Michel et Rosemont). Ces ateliers ont connu un vif succès auprès des jeunes qui se retrouvaient au cœur d'un projet créatif, stimulant et novateur.

- Sous forme de cahier pédagogique comprenant les textes, les chansons et un disque audio permettant aux professeurs et aux écoliers de poursuivre le travail en classe de façon autonome.
- Composé d'ateliers variés et adaptés selon les contextes. Ces ateliers sont maintenant disponibles sur le portail du Répertoire éducation-culture du ministère de la Culture et des communications du Québec où d'autres Centres de services scolaires pourront l'offrir à leur tour à des écoles primaires.

*«La culture et la musique en particulier sont synonymes d'harmonie et de beauté. Elles constituent l'un des derniers remparts contre la barbarie, la sauvagerie et la violence dans nos sociétés.»*

**Riccardo Muti, Orchestre symphonique de Chicago**

